



La batalla de Almansa y la escuela oficial de idiomas María Moliner

El pasado 17 de marzo alumnos de la Escuela Oficial de Idiomas María Moliner representaron en el Centro 11 de marzo una obra de teatro breve en inglés relacionada con la batalla de Almansa, ambientada en la corte de Carlos II poco antes de que hiciera testamento en 1701.

Esta obra, que se grabó en video, es parte de nuestro proyecto actual de realizar un video en inglés relacionado con la batalla de Almansa, y se enmarca dentro de un programa europeo de enseñanza de adultos denominado Asociación de Aprendizaje Grundtvig, en el que participan además de España, instituciones educativas de países como Polonia, Austria, Lituania e Italia.

El objetivo principal de este proyecto europeo es promover la innovación y la creatividad en la enseñanza de adultos, en distintos campos y materias, en nuestro

caso la enseñanza de idiomas, y la obra teatro es la actividad principal con la que la Escuela de Idiomas ha contribuido. La representación tuvo lugar durante la visita de los socios europeos del proyecto a Almansa, durante la semana del 15 al 19 de marzo, durante la cual también pudieron visitar los escenarios donde se desarrolló la Batalla.

Cuando redactamos el borrador de lo que iba a ser el actual proyecto la idea original era que el ejemplo de práctica innovadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera fuese una obra de teatro breve basada en alguna leyenda o tradición española. Pero en cuanto la agencia nacional de programas europeos dió el visto bueno y se nos concedió la ayuda pensamos que no había otra idea mejor que la Batalla que ocurrió en nuestra localidad hace ya más de 300 años y que tuvo una re-

“El objetivo principal de este proyecto europeo es promover la innovación y la creatividad en la enseñanza de adultos, en distintos campos y materias”

percusión histórica a nivel europeo de enorme importancia.

El problema que se planteó a la hora de tener que realizar una obra de teatro breve sobre un acontecimiento histórico tan complejo y épico como este fue desde qué perspectiva abordarlo y entonces surgió la idea de un video con diferentes escenas que aborasen diferentes aspectos de este gran acontecimiento histórico, siendo la batalla propiamente