

**UMOWA O KORZYSTANIE Z PRZEDMIOTU PRAWA AUTORSKIEGO
(umowa licencyjna)**

nr /2011

zawarta w dniuw Gdańsku pomiędzy:

Parkiem Kulturowym Fortyfikacji Miejskich „Twierdza Gdańsk”, Jednostką Budżetową Gminy Miasta Gdańsk, adres: ul. 3 Maja 9a, 80-802 Gdańsk, NIP: 583-000-93-75, REGON: 190572660, reprezentowanym przez Przemysława Guzowa – Dyrektora, zwanym dalej „Organizatorem”

a

.....
.....,
zwanym dalej „Autorem”.

§1.

1. Autor oświadcza, że przysługują mu wyłączne osobiste i majątkowe prawa autorskie do zdjęcia pt. (zwanego dalej „Zdjęciem”), zawartego w Załączniku nr 1 do niniejszej umowy i nagrodzonego w Konkursie Astrofotograficznym AstroCamera 2011, ogłoszonym oraz przeprowadzonym przez Organizatora (zwanym dalej „Konkursem”), a którego Autor był Uczestnikiem.
2. Autor oświadcza, że nie istnieje żadne ograniczenie w korzystaniu z majątkowych praw autorskich do Zdjęcia, które niniejszą umowę czyniłoby bezskuteczną w całości lub części.

§2.

1. Autor udziela Organizatorowi licencji i upoważnia go do niewyłącznego korzystania ze Zdjęcia na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 ze zm.), a w szczególności do:
 - 1) użytkowania i wykorzystania Zdjęcia na potrzeby wszelkiej działalności nieodpłatnej i odpłatnej Organizatora o charakterze edukacyjnym, wystawienniczym, marketingowym i promocyjnym;
 - 2) zwielokrotniania Zdjęcia – wytwarzania i zwielokrotniania Zdjęcia każdą dostępną techniką, w tym techniką drukarską, fotograficzną, reprograficzną i cyfrową oraz za pomocą jakiegokolwiek innego nośnika informacji;
 - 3) w zakresie obrotu oryginałem albo nośnikami, na których Fotografie utrwalono - użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy Zdjęcia, adaptowanie na potrzeby produkcji wydawnictw książkowych, albumów, folderów, ulotek i innych materiałów poligraficznych;
 - 4) wykonania zależnych praw autorskich, w tym prawo do wykonywania opracowań i retuszu;
 - 5) rozpowszechniania Zdjęcia w sposób inny niż określony w pkt. 1 - 4 - udostępnianie (wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie) Zdjęcia na ogólnodostępnej wystawie, wprowadzenie do pamięci komputerów Organizatora, rozpowszechnianie przez Internet (np. strona www, poczta elektroniczna, serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe, nadawanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity a także publiczne odtwarzanie oraz inne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

2. Autor przenosi na Organizatora własność wszystkich egzemplarzy Zdjęcia sporządzonych w formach określonych w regulaminie konkursu, o którym mowa w § 1 ust. 1.
3. Autor wyraża zgodę na zmianę formatu i rozmiaru, w jakich pierwotnie zostało zapisane Zdjęcie, w zakresie uzasadnionym korzystaniem ze Zdjęcia na podstawie niniejszej umowy.
4. Organizator może udzielać sublicencji.
5. Uzyskanie licencji przez Organizatora nastąpi z chwilą uiszczenia opłaty, o której mowa w § 4 ust. 1, bez konieczności składania w tej sprawie jakichkolwiek dodatkowych oświadczeń woli przez Strony.

§3.

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.
2. Umowa obowiązuje na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

§4.

1. Autor otrzymuje wynagrodzenie za udzielenie prawa do korzystania z autorskich praw majątkowych w formie nagrody pieniężnej określonej w regulaminie konkursu, o którym mowa w § 1 ust. 1
2. Rozliczenia podatkowe nastąpią na zasadach wynikających z prawa podatkowego.
3. Autorowi nie przysługują żadne dalsze roszczenia wobec Organizatora z tytułu udziału w konkursie o którym mowa w § 1 ust. 1 oraz zawarcia niniejszej umowy.
4. Zapłata nastąpi na podstawie rachunku wystawionego przez Autora na wskazany przez niego rachunek bankowy, w ciągu 21 dni od dnia doręczenia rachunku Organizatorowi.
5. Za dzień zapłaty uważany będzie dzień obciążenia rachunku Organizatora.

§5.

Autor oświadcza, że upoważnił Organizatora do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych a w szczególności do decydowania o sposobie i formie oznaczenia egzemplarzy Zdjęcia jego imieniem i nazwiskiem.

§6.

1. W przypadku wystąpienia wad prawnych przedmiotu umowy Organizatorowi przysługuje prawo do żądania naprawienia poniesionej z tego tytułu szkody.
2. W przypadku skierowania roszczeń przeciwko Organizatorowi z powodu wad prawnych przedmiotu umowy, roszczenia te skierowane zostaną wprost do Autora.

§7.

W sprawach nieuregulowanych w umowie mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu Cywilnego.

§ 8.

1. Wszelkie spory wynikające z niniejszej umowy Strony zobowiązują się rozwiązywać na drodze negocjacji.
2. W razie niemożności polubownego rozwiązywania sporów, Strony poddają ich rozstrzygnięcie właściwemu rzeczowo sądowi powszechnemu dla siedziby Organizatora.

§ 9.

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Autor:

.....

Organizator:

.....